

**OSNOVNA ŠKOLA ZVONIMIRA FRANKA
KUTINA, S. S. KRANJČEVIĆA 2**

**KRITERIJI VREDNOVANJA I OCJENJIVANJA UČENIČKIH POSTIGNUĆA U
DRUGOM RAZREDU OSNOVNE ŠKOLE**

HRVATSKI JEZIK

	ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN
JEZIK	<ul style="list-style-type: none"> - razumije imenice kao riječi kojima imenujemo sve što nas okružuje - razlikuje imenice među drugim riječima u govornoj i pisanoj komunikaciji - primjenjuje pravilo pisanja velikog početnog slova u imenima (jednočlanima i višečlanima s kojima učenik dolazi u doticaj), imenima ulica i trgova te naseljenih mjesta - prepoznaje i razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu - prepoznaje i razlikuje jesnu (potvrđnu) i niječnu (negiranu) rečenicu - povezuje riječi u smislenu, jasnu i razumljivu cjelinu - razlikuje otvornike i zatvornike - rastavlja riječi na slogove - određuje broj slogova u riječi prema broju otvornika - pravilno rastavlja riječi na kraju retka - rabi pravopisni znak spojnicu - pravilno izgovara i piše skupove ije/je/e/i u češće rabljenim riječima - pravilno izgovara i piše niječnice (riječce ne i ni) u niječnim izjavnim rečenicama - pravilno izgovara i piše riječcu <i>li</i> u upitnim rečenicama 	<ul style="list-style-type: none"> - razumije imenice kao riječi kojima imenujemo sve što nas okružuje - razlikuje imenice među drugim riječima u govornoj i pisanoj komunikaciji čineći pri tom ponekad male greške - primjenjuje pravilo pisanja velikog početnog slova u imenima (jednočlanima i višečlanima s kojima učenik dolazi u doticaj), imenima ulica i trgova te naseljenih mjesta čineći pri tom ponekad male greške - prepoznaje i razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu - prepoznaje i razlikuje jesnu (potvrđnu) i niječnu (negiranu) rečenicu - povezuje riječi u smislenu, jasnu i razumljivu cjelinu - razlikuje otvornike i zatvornike - rastavlja riječi na slogove čineći pri tom ponekad male greške - određuje broj slogova u riječi prema broju otvornika - pravilno rastavlja riječi na kraju retka čineći pri tom ponekad male greške - rabi pravopisni znak spojnicu - pravilno izgovara i piše skupove ije/je/e/i u češće rabljenim riječima čineći pri tom ponekad male greške - izgovara i piše niječnice (riječce ne i ni) u niječnim izjavnim rečenicama čineći pri tom ponekad male greške - izgovara i piše riječcu <i>li</i> u upitnim rečenicama čineći pri tom ponekad male greške 	<ul style="list-style-type: none"> - razumije imenice kao riječi kojima imenujemo sve što nas okružuje - u razlikovanju imenica među drugim riječima u govornoj i pisanoj komunikaciji griješi, razlikuje ih uz pomoć učitelja - ne primjenjuje pravilo pisanja velikog početnog slova u imenima (jednočlanima i višečlanima s kojima učenik dolazi u doticaj) imenima ulica i trgova te naseljenih mjesta redovito, piše imena čineći pri tom greške - prepoznaje i razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu - griješi u prepoznavanju i razlikovanju jesne (potvrđne) i niječne (negirane) rečenice - povezuje riječi u smislenu, jasnu i razumljivu cjelinu čineći pri tom greške i uz povremenu pomoć učitelja - razlikuje otvornike i zatvornike - rastavlja riječi na slogove čineći pri tom greške - određuje broj slogova u riječi prema broju otvornika uz manje greške - rastavlja riječi na kraju retka čineći pri tom greške - rabi pravopisni znak spojnicu - izgovara i piše skupove ije/je/e/i u češće rabljenim riječima čineći pri tom greške - izgovara i piše niječnice (riječce ne i ni) u niječnim izjavnim rečenicama čineći pri tom greške - izgovara i piše riječcu <i>li</i> u upitnim rečenicama čineći pri tom greške 	<ul style="list-style-type: none"> - ne razumije imenice kao riječi kojima imenujemo sve što nas okružuje, samo uz pomoć učitelja - razlikuje imenice među drugim riječima u govornoj i pisanoj komunikaciji griješi sam uz pomoć učitelja - ne primjenjuje pravilo pisanja velikog početnog slova u imenima (jednočlanima i višečlanima s kojima učenik dolazi u doticaj), imenima ulica i trgova te naseljenih mjesta - prepoznaje, ali ne razlikuje u potpunosti izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu - upotrebljava izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu samo uz učiteljevu pomoć - ne prepoznaje i razlikuje jesne (potvrđne) i niječne (negirane) rečenice - povezuje riječi u smislenu, jasnu i razumljivu cjelinu samo uz pomoć učitelja - razlikuje otvornike i zatvornike - rastavlja riječi na slogove samo uz pomoć učitelja - određuje broj slogova u riječi prema broju otvornika samo uz pomoć učitelja - rastavlja riječi na kraju retka samo uz pomoć učitelja - rabi pravopisni znak spojnicu - izgovara i piše skupove ije/je/e/i u češće rabljenim riječima griješeći - griješi pri izgovoru i pisanju niječnice (riječce ne i ni) u niječnim izjavnim rečenicama - griješi pri izgovoru i pisanju riječce <i>li</i> u upitnim rečenicama

KNJIŽEVNOST

<ul style="list-style-type: none"> - uspoređuje i razlikuje poetski i prozni tekst - razlikuje dijelove pjesme: kiticu i stih - razumije i objašnjava pojedine pjesničke slike stilski i sadržajno primjerene uzrastu - shvaća uzročno-posljedičnu i vremensku povezanost događaja u priči - razumije i prima tekst s jasnim fabularnim tijekom - analizira i komentira redosljed događaja u priči - određuje redosljed događaja u priči - razlikuje glavne i sporedne likove - prosuđuje i komentira postupke likova - prikazuje osobine likova i zamjećuje sve iskazane pojedinosti o likovima - razlikuje bajku od ostalih tekstova - razumije i objašnjava pojam <i>bajka</i>, navodi primjer bajke - preoblikuje bajku - razumije, razlikuje i objašnjava pojmove igrokaz, glumac, uloga i gluma - ostvaruje igrokaz s ostalim učenicima - preoblikuje zadani igrokaz - kreativno piše kraći igrokaz - redovito čita lektirna književna djela, razumije ih, analizira i komentira - kreativno piše prema poticaju iz pročitano književnog djela - uspoređuje više pročitanih književnih djela - prikazuje pismeno ili usmeno pročitano književno djelo - istražuje zadane elemente u lektirnom književnom djelu 	<ul style="list-style-type: none"> - razlikuje poetski i prozni tekst - razlikuje dijelove pjesme: kiticu i stih - prima pjesmu i razumije pojedine pjesničke slike - prima tekst s jasnim fabularnim tijekom - razumije redosljed događaja u priči - iznosi prema planu redosljed događaja u priči - razlikuje glavne i sporedne likove - izdvaja glavni lik u priči - razlikuje bajku od ostalih tekstova - prepoznaje i razumije elemente čudesnog u bajci - razlikuje pojmove: igrokaz, glumac, uloga i gluma - redovito čita lektirna književna djela, razumije ih, analizira i komentira - istražuje zadane elemente u lektirnom književnom djelu 	<ul style="list-style-type: none"> - prepoznaje i imenuje pjesmu - prepoznaje kiticu i stih - razumije priču i redosljed događaja - prima tekst s potpunim razumijevanjem - razlikuje glavne i sporedne likove - zamjećuje važne pojedinosti o likovima - razlikuje bajku od ostalih tekstova - prepoznaje čudesno u bajci - razlikuje pojmove: igrokaz, glumac, uloga i gluma - ostvaruje igrokaz s ostalim učenicima - redovito čita lektirna književna djela, razumije ih, analizira i komentira 	<ul style="list-style-type: none"> - prepoznaje pjesmu, kiticu i stih - prepoznaje redosljed događaja u priči - prima tekst s djelomičnim razumijevanjem - prepoznaje glavne i sporedne likove i imenuje ih - prepoznaje bajku kao priču s čudesnim elementima - prepoznaje igrokaz kao vrstu književnog djela - imenuje glumce u igrokazu - povremeno ostvaruje igrokaz s ostalim učenicima - povremeno čita lektirna književna djela i razumije ih
--	--	--	---

JEZIČNO IZRAŽAVANJE

<ul style="list-style-type: none"> - razlikuje i razumije pojmove govornik i sugovornik - pažljivo sluša sugovornika i jasno govori - razlikuje razgovor i telefonski razgovor - redovito primjenjuje pravila uljudnog razgovora - redovito pravilno postavlja pitanja i odgovara na pitanja - navodi primjer tel. razgovora - kreativno priča kratku priču prema poticaju - detaljno zapaža sve pojedinosti u promatranju i iskazuje ih govorom ili pismom - kreativno i samostalno detaljno opisuje predmet ili lik prema planu - razumije i objašnjava pojam <i>obavijest</i> - navodi primjer pisane ili usmene obavijesti - kreativno oblikuje pisanu ili usmenu obavijest - usmeno izvještava o prošlom događaju - razlikuje i razumije pojam <i>izvješćivanje</i> - razlikuje usmeno i pismeno izvješćivanje - izvješćuje o obavljenom zadatku poštujući kronološki tijek događaja usmeno ili pismeno - razumije pojam <i>izražajno čitanje</i> - glasno čita svaki tekst uvažavajući govorne vrjednote jezika - razumije razliku između razglednice i čestitke - kreativno piše tekst za razglednicu ili čestitku redovito poštujući pravopisnu normu - samostalno piše kraće tekstove-sastavke prema zadanome poticaju uz redovito poštivanje pravopisne norme - redovito primjenjuje pravopisna pravila pri pismenom izražavanju 	<ul style="list-style-type: none"> - razumije pojmove govornik i sugovornik - često pažljivo sluša sugovornika i jasno govori - često primjenjuje pravila uljudnog razgovora - razlikuje razgovor i telefonski razgovor - često pravilno postavlja pitanja i odgovara na pitanja - priča kratku priču prema poticaju - zapaža pojedinosti u promatranju - opisuje predmet ili lik prema planu - razumije pojam <i>obavijest</i> - usmeno izvještava o prošlom događaju bez suvišnih pojedinosti - razlikuje usmeno i pismeno izvješćivanje, usmeni ili pismeni izvještaj - izvještava o obavljenom zadatku usmeno ili pismeno - glasno čita odlomke poznatog književno umjetničkoga teksta uvažavajući govorne vrjednote jezika - razlikuje razglednicu i čestitku - samostalno piše tekst za razglednicu ili čestitku uz poštivanje pravopisne norme - piše kraće sastavke na zadanu temu uz poštivanje pravopisne norme pri čemu ponekad čini manje greške - često primjenjuje pravopisna pravila pri pismenom izražavanju i to upotrebu velikog slova, pisanje višečlanih naziva, interpunkcijskih znakova i niječnica 	<ul style="list-style-type: none"> - razumije pojmove govornik i sugovornik - prepoznaje telefonski razgovor - povremeno primjenjuje pravila uljudnog razgovora - postavlja pitanja i odgovara na pitanja - sažeto priča kratku priču - zapaža i nabraja pojedinosti pri promatranju - sažeto opisuje predmet ili lik prema planu opisa - prepoznaje i imenuje obavijest - oblikuje pisanu ili usmenu obavijest - razlikuje obavijest od ostalih tekstova - sažeto izvještava o prošlom događaju - sažeto izvještava o obavljenom zadatku usmeno ili pismeno - glasno čita odlomke poznatog književno umjetničkoga teksta uz manje greške - razlikuje razglednicu i čestitku - piše tekst za razglednicu ili čestitku uz povremeno poštivanje pravopisne norme - piše kraće sastavke na zadanu temu uz povremeno poštivanje pravopisne norme - poznaje i ponekad primjenjuje pravopisna pravila pri pismenom izražavanju i to upotrebu velikog slova, pisanje višečlanih naziva, interpunkcijskih znakova i niječnica 	<ul style="list-style-type: none"> - prepoznaje govornika i sugovornika u razgovoru - prepoznaje telefonski razgovor - postavlja pitanja i odgovara na pitanja uz pomoć - priča kratku priču prema poticaju uz pomoć učitelja ili prijatelja u odjeljenju - rijetko zapaža pojedinosti pri promatranju - sažeto opisuje predmet ili lik prema planu opisa uz poticaj i pomoć drugog - prepoznaje obavijest - oblikuje pisanu ili usmenu obavijest uz poticaj ili pomoć - prepoznaje prošli događaj - ponavlja izvještaj o prošlom događaju - ponavlja izvještaj o obavljenom zadatku - glasno čita poznate odlomke književno umjetničkoga teksta uz povremene stanke i pogreške pri čitanju - prepoznaje razglednicu i čestitku - piše tekst na razglednicu ili čestitku upućenu drugome uz povremena odstupanja od pravopisne norme - piše kraće sastavke na zadanu temu uz povremeno odstupanje od pravopisne norme - prepoznaje, ali redovito ne primjenjuje pravopisna pravila pri pismenom izražavanju i to upotrebu velikog slova, pisanje višečlanih naziva, interpunkcijskih znakova i niječnica
--	--	--	--

MEDIJSKA KULTURA

- | | | | |
|---|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">- prima primjerene dječje filmove s razumijevanjem- zamjećuje i određuje slijed događaja u filmu- priča kraću filmsku priču- razlikuje glavne i sporedne likove u filmu- analizira postupke likova i događaje u filmu- navodi primjere iz vlastitog života sličnim onima iz filma- razumije i objašnjava pojmove: kazališna predstava, pozornica i gledalište- razlikuje kazališnu predstavu od filma- razlikuje pozornicu od gledališta- povezuje događaje s kazališne predstave s događajima iz života- preoblikuje kraj kazališne predstave- piše kraću kazališnu priču- komentira i prosuđuje postupke likova u predstavi- razumije, razlikuje i objašnjava pojmove: televizija, televizijski program, televizijska emisija- izdvaja iz programa najdražu emisiju- navodi primjer nekoliko drugih televizijskih emisija- komentira najdražu emisiju- usmeno ili pismeno izražava mišljenje o najdražoj TV emisiji- razumije, razlikuje pojmove: dječji časopisi, strip- poznaje nekoliko dječjih časopisa- redovito čita jedan časopis i iznosi mišljenje o pročitanoj- razlikuje dječji časopis od ostaloga tiska- povremeno sudjeluje u natjecajima za literarni rad u dječjim časopisima- kreira vlastiti strip- razumije i usmeno priča priču ispričanu stripom | <ul style="list-style-type: none">- prima primjerene dječje filmove s razumijevanjem- tumači i objašnjava postupke likova u filmu- zamjećuje i određuje slijed događaja u filmu- priča kraću filmsku priču- razlikuje kazališnu predstavu od filma- razlikuje pozornicu od gledališta- određuje glavne i sporedne likove u predstavi- izražava svoje mišljenje o predstavi- razumije, razlikuje pojmove: televizija, televizijski program, televizijska emisija- izdvaja najdražu televizijsku emisiju i opisuje je- razumije, razlikuje pojmove: dječji časopisi, strip- poznaje nekoliko dječjih časopisa- redovito čita jedan časopis i iznosi mišljenje o pročitanoj- razumije i usmeno priča priču ispričanu stripom | <ul style="list-style-type: none">- prima primjerene dječje filmove s razumijevanjem- razumije redoslijed događaja u filmu- razlikuje likove u filmu- priča filmsku priču prema planu- razlikuje kazališnu predstavu od filma- razlikuje pozornicu od gledališta- uočava glavne osobine likova u predstavi- iznosi fabulu kazališne priče prema planu- razlikuje pojmove: televizija, televizijski program, televizijska emisija- nabraja nekoliko televizijskih emisija- izdvaja najdražu televizijsku emisiju- razumije, razlikuje pojmove: dječji časopisi, strip- poznaje nekoliko dječjih časopisa- povremeno čita dječje časopise- usmeno priča priču ispričanu stripom | <ul style="list-style-type: none">- prima dječji film s razumijevanjem- prepoznaje tijek događaja u filmu- prepoznaje likove u filmu- razlikuje kazališnu predstavu od filma- razlikuje pozornicu od gledališta- prepoznaje i prisjeća se fabule kazališne priče- imenuje likove u kazališnoj predstavi- prepoznaje i imenuje pojmove: televizija, televizijski program, televizijska emisija- izdvaja najdražu televizijsku emisiju- razumije, razlikuje pojmove: dječji časopisi, strip- poznaje nekoliko dječjih časopisa- rijetko čita dječje časopise- usmeno priča priču ispričanu stripom uz pomoć učitelja |
|---|--|---|--|

PISMENO PROVJERAVANJE	100% - 95%	94% - 85%	84% - 65%	64% - 51%
----------------------------------	------------	-----------	-----------	-----------

MATEMATIKA

	ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN
	<p>BROJEVI DO 100</p> <ul style="list-style-type: none">- razumije i objašnjava pojmove: stotica, brojevi i brojke do 100- čita, piše i broji do 100- pravilno izgovara brojeve do 100- razumije strukturu brojeva do 100 kao zbroj jedinica i desetica- određuje mjesto svakog broja na brojevnoj crti- upotpunjuje brojevnu crtu (brojevni niz) do 100- navodi primjere iz svakodnevnog života u kojima se koriste brojevi do 100- određuje vrijednost položaja bilo koje znamenke u broju do 100- razumije i objašnjava odnose: veći, manji, jednak; obrazlaže zašto je jedan broj veći, a drugi manji, odnosno zašto su jednaki- uspoređuje i matematičkim zapisom izražava odnos među brojevima do 100- razumije mjesto broja u nizu, određuje prethodnik i sljedbenik- redovito točno određuje brojeve između dva broja- povezuje odnose među brojevima s primjerima iz svakodnevnog života- prepoznaje i razumije i objašnjava pojmove: redni i glavni brojevi- pravilno čita i piše redne brojeve do 100- navodi primjere rednih brojeva do 100 u svakodnevnom životu- čita i piše rimske brojke do 12- navodi primjere rimskih brojki u svakodnevnom životu- preoblikuje rimske brojke u arapske	<p>BROJEVI DO 100</p> <ul style="list-style-type: none">- razumije i objašnjava pojmove: stotica, brojevi i brojke do 100- čita, piše i broji do 100- pravilno izgovara brojeve do 100- razumije strukturu brojeva do 100 kao zbroj jedinica i desetica- određuje mjesto svakog broja na brojevnoj crti- upotpunjuje brojevnu crtu (brojevni niz) do 100- razlikuje odnose: veći, manji, jednak- uspoređuje brojeve do 100- određuje odnose među brojevima do 100: veći, manji i jednak- razumije zašto je jedan broj veći ili manji od drugoga, zašto su jednaki- matematičkim zapisom izražava odnos među brojevima- prepoznaje i razumije pojmove: redni i glavni brojevi- pravilno čita i piše redne brojeve do 100- primjenjuje znanje o rednim brojevima u svakodnevnom životu- čita rimske brojke do 12- piše rimske	<p>BROJEVI DO 100</p> <ul style="list-style-type: none">- čita, piše i broji do 100- pravilno izgovara brojeve do 100- razumije strukturu brojeva do 100 kao zbroj jedinica i desetica- određuje mjesto svakog broja na brojevnoj crti- proširuje brojevni niz prema zadanom broju (unutar brojeva do 100)- upotpunjuje brojevnu crtu (brojevni niz) do 100 uz manje pogreške- razlikuje odnose: veći, manji, jednak- uspoređuje brojeve do 100- određuje odnose među brojevima do 100: veći, manji i jednak- matematičkim zapisom izražava odnos među brojevima- prepoznaje i razumije redne i glavne brojeve do 100- pravilno čita i piše redne brojeve do 100- čita rimske brojke do 12 uz manje greške- piše rimske brojke uz manje greške- razlikuje rimske i arapske brojke	<p>BROJEVI DO 100</p> <ul style="list-style-type: none">- prepoznaje i imenuje brojeve do 100- piše i čita brojeve do 100- povezuje broj i brojevnu riječ- određuje mjesto svakog broja na brojevnoj crti- proširuje brojevni niz do 100- upotpunjuje brojevnu crtu (brojevni niz) do 100 uz pomoć- prepoznaje odnose: veći, manji, jednak među brojevima i zapisuje odnose znakovima uz pomoć- prepoznaje redne i glavne brojeve do 100- pravilno čita i piše redne brojeve do 100- prepoznaje rimske brojke- razlikuje rimske brojke od arapskih- čita i piše rimske brojke uz pomoć

<p>ZBRAJANJE I ODUZIMANJE DO 100</p> <ul style="list-style-type: none"> - razumije i objašnjava pojmove: zbrajanje desetica, oduzimanje desetica - razumije i objašnjava matematičke znakove + i – (plus i minus) - zbraja i oduzima desetice točno, samostalno i s razumijevanjem - primjenjuje zbrajanje i oduzimanje desetica u rješavanju zadataka riječima i u svakodnevnom životu - razumije i objašnjava pojmove: jednoznamenkasti i dvoznamenkasti brojevi - zbraja i oduzima dvoznamenkasti i jednoznamenkasti broj točno, samostalno i s razumijevanjem - navodi primjere iz svakodnevnog života u kojima je potrebno zbrajati i oduzimati dvoznamenkaste i jednoznamenkaste brojeve; primjenjuje zbrajanje i oduzimanje u svakodnevnom životu - zbraja i oduzima dvoznamenkaste brojeve samostalno, točno i s potpunim razumijevanjem - razumije i objašnjava pojam: zgrade - zbraja i oduzima tri i više brojeva uz upotrebu zagrada točno, samostalno i s razumijevanjem - poznaje, uspoređuje i razlikuje jedinice za novac - samostalno se služi novcem 	<p>ZBRAJANJE I ODUZIMANJE DO 100</p> <ul style="list-style-type: none"> - razumije i objašnjava pojmove: zbrajanje desetica, oduzimanje desetica - razumije i objašnjava matematičke znakove + i – (plus i minus) - zbraja i oduzima desetice točno, samostalno i s razumijevanjem - primjenjuje zbrajanje i oduzimanje desetica u rješavanju zadataka riječima i u svakodnevnom životu - razumije i objašnjava pojmove: jednoznamenkasti i dvoznamenkasti brojevi - zbraja i oduzima dvoznamenkasti i jednoznamenkasti broj točno, samostalno i s razumijevanjem - primjenjuje zbrajanje i oduzimanje u svakodnevnom životu - zbraja i oduzima dvoznamenkaste brojeve samostalno, točno i s razumijevanjem - razumije i objašnjava pojam: zgrade - zbraja i oduzima tri i više brojeva uz upotrebu zagrada potpuno samostalno i točno - poznaje, uspoređuje i razlikuje jedinice za novac - samostalno se služi novcem 	<p>ZBRAJANJE I ODUZIMANJE DO 100</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikuje pojmove: zbrajanje desetica, oduzimanje desetica - razumije i objašnjava matematičke znakove + i – (plus i minus) - zbraja i oduzima desetice uz manje greške - rješava zadatke zadane riječima čineći pri tom greške - razlikuje pojmove: jednoznamenkasti i dvoznamenkasti brojevi - zbraja i oduzima dvoznamenkasti i jednoznamenkasti broj čineći pri tom manje greške - zbraja i oduzima dvoznamenkaste brojeve griješeći povremeno - razumije pojam: zgrade - zbraja i oduzima tri i više brojeva uz upotrebu zagrada griješeći - poznaje i uspoređuje jedinice za novac - povremeno se služi novcem 	<p>ZBRAJANJE I ODUZIMANJE DO 100</p> <ul style="list-style-type: none"> - prepoznaje pojmove: zbrajanje desetica, oduzimanje desetica - razumije i objašnjava matematičke znakove + i – (plus i minus) - zbraja i oduzima desetice uz pomoć otežano i sporo rješava zadatke zadane riječima - prepoznaje jednoznamenkaste i dvoznamenkaste brojeve - zbraja i oduzima dvoznamenkasti i jednoznamenkasti broj uz pomoć - zbraja i oduzima dvoznamenkaste brojeve uz pomoć - prepoznaje matematički znak za zgrade - zbraja i oduzima tri i više brojeva uz upotrebu zagrada uz pomoć - prepoznaje jedinice za novac - povremeno se služi novcem
---	--	--	---

<p>DUŽINA</p> <ul style="list-style-type: none"> - razumije i objašnjava pojmove: točka i dužina - crta i imenuje dužinu samostalno i precizno - označava krajnje točke precizno i točno - razlikuje točke koje pripadaju i ne pripadaju dužini - razumije i objašnjava pojmove: stranica kvadrata, stranica pravokutnika, stranica trokuta - označava stranice kvadrata, pravokutnika i trokuta samostalno, točno i s razumijevanjem 	<p>DUŽINA</p> <ul style="list-style-type: none"> - razumije i objašnjava pojmove: točka i dužina - crta i imenuje dužinu samostalno i precizno - označava krajnje točke precizno i točno - razlikuje točke koje pripadaju i ne pripadaju dužini - razumije i razlikuje pojmove: stranica kvadrata, stranica pravokutnika, stranica trokuta - označava stranice kvadrata, pravokutnika i trokuta samostalno, točno i s razumijevanjem 	<p>DUŽINA</p> <ul style="list-style-type: none"> - razumije i objašnjava pojmove: točka i dužina - crta i imenuje dužinu čineći pri tom manje greške - označava i prepoznaje krajnje točke - razlikuje točke koje pripadaju i ne pripadaju dužini - razlikuje i imenuje pojmove: stranica kvadrata, stranica pravokutnika, stranica trokuta - označava stranice kvadrata, pravokutnika i trokuta griješeći 	<p>DUŽINA</p> <ul style="list-style-type: none"> - razumije i objašnjava pojmove: točka i dužina - crta i imenuje dužinu netočno i neprecizno - označava i prepoznaje krajnje točke - razlikuje točke koje pripadaju i ne pripadaju dužini - imenuje pojmove: stranica kvadrata, stranica pravokutnika, stranica trokuta - označava stranice kvadrata, pravokutnika i trokuta uz pomoć
<p>MNOŽENJE I DIJELJENJE DO 100</p> <ul style="list-style-type: none"> - razumije i objašnjava pojmove: zbrajanje, pribrojnici, umnožak, faktor - razumije množenje kao zbrajanje jednakih pribrojnika - piše množenje matematičkim zapisom čitko i točno - primjenjuje stečeno znanje u rješavanju zadataka zadanih riječima i u rješavanju zadataka uz pomoć već stečenog znanja (zbrajanje jednakih brojeva u učenju množenja) - razumije množenje i redovito primjenjuje svojstvo komutativnosti množenja - množi brojem 2 i 5 na razini automatizacije, brzo, točno, s malim naporom i malim sudjelovanjem svijesti - razumije i primjenjuje dijeljenje kao operaciju obrnutu od množenja - razumije i primjenjuje vezu množenja i dijeljenja - piše dijeljenje matematičkim zapisom brzo, točno i čitko - dijeli brojem 2 i 5 na razini automatizacije, brzo, točno, s malim 	<p>MNOŽENJE I DIJELJENJE DO 100</p> <ul style="list-style-type: none"> - razumije i objašnjava pojmove: zbrajanje, pribrojnici, umnožak, faktor - razumije množenje kao zbrajanje jednakih pribrojnika - piše množenje matematičkim zapisom - primjenjuje stečeno znanje u rješavanju zadataka zadanih riječima i u rješavanju zadataka uz pomoć već stečenog znanja povremeno (zbrajanje jednakih brojeva u učenju množenja) - razumije množenje i primjenjuje svojstvo komutativnosti množenja - množi brojem 2 i 5 brzo, točno, s povremenim naporom i sudjelovanjem svijesti - razumije dijeljenje kao operaciju obrnutu od množenja - razumije vezu množenja i dijeljenja - piše dijeljenje matematičkim zapisom točno, brzo i čitko - dijeli brojem 2 i 5 brzo, točno, s povremenim naporom i sudjelovanjem svijesti - množi i dijeli brojevima 3 i 4 brzo, točno, s povremenim naporom i 	<p>MNOŽENJE I DIJELJENJE DO 100</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikuje pojmove: zbrajanje, pribrojnici, umnožak, faktor - razumije množenje kao zbrajanje jednakih pribrojnika - piše množenje matematičkim zapisom - primjenjuje stečeno znanje u rješavanju zadataka zadanih riječima i u rješavanju zadataka uz pomoć već stečenog znanja povremeno (zbrajanje jednakih brojeva u učenju množenja) - prepoznaje svojstvo komutativnosti množenja - množi brojem 2 i 5 točno iako s naporom - poznaje dijeljenje kao operaciju obrnutu od množenja - prepoznaje vezu množenja i dijeljenja - piše dijeljenje matematičkim zapisom - dijeli brojem 2 i 5 točno, ali s naporom i sporo - množi i dijeli brojevima 3 i 4 točno iako s naporom - poznaje pravilo da je umnožak zadanog broja i broja 1 jednak 	<p>MNOŽENJE I DIJELJENJE DO 100</p> <ul style="list-style-type: none"> - imenuje pojmove: zbrajanje, pribrojnici, umnožak, faktor - prepoznaje množenje kao zbrajanje jednakih pribrojnika - piše množenje matematičkim zapisom - primjenjuje stečeno znanje u rješavanju zadataka zadanih riječima povremeno i uz pomoć - poznaje svojstvo komutativnosti množenja - množi brojem 2 i 5 uz pomoć konkretnog materijala - prepoznaje pojmove: dijeljenje i veza množenja i dijeljenja - prepoznaje vezu množenja i dijeljenja uz pomoć - piše dijeljenje matematičkim zapisom - dijeli brojem 2 i 5 sporo ili uz pomoć konkretnog materijala - množi i dijeli brojevima 3 i 4 sporo ili uz pomoć konkretnog materijala - prisjeća se pravila da je umnožak zadanog broja i broja 1 jednak zadanom broju - prisjeća se pravila da je umnožak bilo kojeg broja i 0 jednak 0

	<p>naporom i malim sudjelovanjem svijesti</p> <ul style="list-style-type: none"> - množi i dijeli brojevima 3 i 4 na razini automatizacije, brzo, točno, s malim naporom i malim sudjelovanjem svijesti - razumije i redovito primjenjuje da je umnožak zadanog broja i broja 1 jednak zadanom broju - razumije i redovito primjenjuje da je umnožak bilo kojeg broja i 0 jednak 0 - množi i dijeli brojevima 10, 6, 7, 8, 9 na razini automatizacije, brzo, točno, s malim naporom i malim sudjelovanjem svijesti - potpuno, brzo i točno računa s više računskih radnji uz upotrebu zagrada 	<p>sudjelovanjem svijesti</p> <ul style="list-style-type: none"> - razumije i primjenjuje da je umnožak zadanog broja i broja 1 jednak zadanom broju - razumije i primjenjuje da je umnožak bilo kojeg broja i 0 jednak 0 - množi i dijeli brojevima 10, 6, 7, 8, 9 brzo, točno, s povremenim naporom i sudjelovanjem svijesti - točno računa s više računskih radnji uz upotrebu zagrada čineći pri tom manje greške 	<p>zadanom broju, ali ga ne primjenjuje redovito</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznaje pravilo da je umnožak bilo kojeg broja i 0 jednak 0, ali ga ne primjenjuje redovito - množi i dijeli brojevima 10, 6, 7, 8, 9 točno iako s naporom - računa s više računskih radnji uz upotrebu zagrada griješeći 	<ul style="list-style-type: none"> - množi i dijeli brojevima 10, 6, 7, 8, 9 sporo ili uz pomoć konkretnog materijala - računa s više računskih radnji uz upotrebu zagrada uz pomoć
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">PISMENNO PROVJERAVANJE</p>	<p style="text-align: center;">100% - 95%</p>	<p style="text-align: center;">94% - 85%</p>	<p style="text-align: center;">84% - 65%</p>	<p style="text-align: center;">64% - 51%</p>

PRIRODA I DRUŠTVO

	ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN
	<p>PONAŠANJE U ŠKOLI I ODNOSI MEĐU UČENICIMA</p> <ul style="list-style-type: none">- poznaje, objašnjava i redovito primjenjuje pravila pristojnog ponašanja u školi i izvan nje- razumije i redovito primjenjuje načine mirnog rješavanja sukoba- komentira svoje ponašanje i ponašanje drugih učenika- poznaje i objašnjava prava i dužnosti učenika- ispunjava redovito dužnosti učenika <p>OBITELJ I RODBINA</p> <ul style="list-style-type: none">- razlikuje užu i širu obitelj- imenuje članove uže obitelji (otac, majka, djeca) i šire obitelji (roditelji, djeca, djedovi i bake)- uspoređuje svoju obitelj i obitelj svojih prijatelja- objašnjava odnose među članovima uže obitelji (otac, majka, djeca)- objašnjava odnose među članovima šire obitelji (roditelji, djeca, djedovi, bake)- prepoznaje članove uže i šire obitelji i skicira obiteljsko stablo- razumije da je svaka obitelj proširena rodbinom- razumije i objašnjava pojam: rodbina- imenuje članove rodbine (stric, ujak, teta, bratić, sestrična, rođaci)- navodi primjer članova svoje rodbine	<p>PONAŠANJE U ŠKOLI I ODNOSI MEĐU UČENICIMA</p> <ul style="list-style-type: none">- poznaje, objašnjava i redovito primjenjuje pravila pristojnog ponašanja u školi i izvan nje- razumije, opisuje i primjenjuje načine mirnog rješavanja sukoba- komentira svoje ponašanje i ponašanje drugih učenika- poznaje i objašnjava prava i dužnosti učenika- ispunjava redovito dužnosti učenika <p>OBITELJ I RODBINA</p> <ul style="list-style-type: none">- razlikuje užu i širu obitelj- imenuje članove uže obitelji (otac, majka, djeca) i šire obitelji (roditelji, djeca, djedovi i bake)- uspoređuje svoju obitelj i obitelj svojih prijatelja- prepoznaje članove uže i šire obitelji i skicira obiteljsko stablo- razumije da je svaka obitelj proširena rodbinom- razumije i objašnjava pojam: rodbina- imenuje članove rodbine (stric, ujak, teta, bratić, sestrična, rođaci)- navodi primjer članova svoje rodbine	<p>PONAŠANJE U ŠKOLI I ODNOSI MEĐU UČENICIMA</p> <ul style="list-style-type: none">- poznaje pravila pristojnog ponašanja, ali ih ne primjenjuje dosljedno- povremeno primjenjuje načine mirnog rješavanja sukoba- komentira svoje ponašanje i ponašanje drugih učenika- poznaje prava i dužnosti učenika- ispunjava dužnosti učenika neredovito <p>OBITELJ I RODBINA</p> <ul style="list-style-type: none">- razlikuje užu i širu obitelj- imenuje članove uže obitelji (otac, majka, djeca) i šire obitelji (roditelji, djeca, djedovi i bake)- uspoređuje svoju obitelj i obitelj svojih prijatelja- prepoznaje članove uže i šire obitelji i skicira obiteljsko stablo- razumije da je svaka obitelj proširena rodbinom- imenuje članove rodbine (stric, ujak, teta, bratić, sestrična, rođaci) čineći pri tom greške- navodi primjer članova svoje rodbine na poticaj učitelja	<p>PONAŠANJE U ŠKOLI I ODNOSI MEĐU UČENICIMA</p> <ul style="list-style-type: none">- poznaje pravila pristojnog ponašanja u školi i izvan nje, ali ih ne primjenjuje dosljedno- prepoznaje primjere pristojnog i nepristojnog ponašanja u školi- komentira svoje ponašanje i ponašanje drugih učenika- poznaje prava i dužnosti učenika- ispunjava dužnosti učenika na poticaj učitelja <p>OBITELJ I RODBINA</p> <ul style="list-style-type: none">- razlikuje užu i širu obitelj- imenuje članove uže obitelji (otac, majka, djeca) i šire obitelji (roditelji, djeca, djedovi i bake)- uspoređuje svoju obitelj i obitelj svojih prijatelja- razumije da je svaka obitelj proširena rodbinom- imenuje članove rodbine (stric, ujak, teta, bratić, sestrična, rođaci) uz pomoć učitelja- navodi primjer članova svoje rodbine uz pomoć učitelja

	<p>KULTURA STANOVANJA</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikuje i uspoređuje obiteljsku kuću i stambenu zgradu - imenuje zajedničke prostorije u stambenoj zgradi (stubište, dizalo, podrum, tavan) - poznaje kućni red stambene zgrade - poznaje i primjenjuje pravila ponašanja u zgradi <p>KUĆANSKI UREĐAJI</p> <ul style="list-style-type: none"> - imenuje kućanske uređaje i objašnjava njihovu svrhovitost - objašnjava važnost pravilnog korištenja ispravnih kućanskih uređaja <p>ZAŠTITA OD POŽARA</p> <ul style="list-style-type: none"> - objašnjava, razumije i razlikuje pojmove: vatrogasci, vatra, požar, vatrogasni uređaj - uočava opasnost i štetne posljedice požara - poznaje mjere opreza od požara i telefonski broj vatrogasne službe (93, 112) - oblikuje samostalno pravilnu poruku o mjestu požara <p>UPOZNAJMO SVOJE MJESTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznaje značajnije građevine u blizini škole i određuje njihovu ulogu u životu stanovnika - snalazi se prema nazivima ulica i kućnim brojevima 	<p>KULTURA STANOVANJA</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikuje i uspoređuje obiteljsku kuću i stambenu zgradu - imenuje zajedničke prostorije u stambenoj zgradi (stubište, dizalo, podrum, tavan) - poznaje kućni red stambene zgrade - poznaje i primjenjuje pravila ponašanja u zgradi <p>KUĆANSKI UREĐAJI</p> <ul style="list-style-type: none"> - imenuje kućanske uređaje i objašnjava njihovu svrhovitost - objašnjava važnost pravilnog korištenja ispravnih kućanskih uređaja <p>ZAŠTITA OD POŽARA</p> <ul style="list-style-type: none"> - objašnjava, razumije i razlikuje pojmove: vatrogasci, vatra, požar, vatrogasni uređaj - uočava opasnost i štetne posljedice požara - poznaje mjere opreza od požara i telefonski broj vatrogasne službe (93, 112) - oblikuje samostalno pravilnu poruku o mjestu požara <p>UPOZNAJMO SVOJE MJESTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznaje značajnije građevine u blizini škole i određuje njihovu ulogu u životu stanovnika - snalazi se prema nazivima ulica i kućnim brojevima uz manje greške 	<p>KULTURA STANOVANJA</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikuje i uspoređuje obiteljsku kuću i stambenu zgradu - imenuje zajedničke prostorije u stambenoj zgradi (stubište, dizalo, podrum, tavan) uz poticaj - poznaje kućni red stambene zgrade - poznaje i primjenjuje povremeno pravila ponašanja u zgradi <p>KUĆANSKI UREĐAJI</p> <ul style="list-style-type: none"> - imenuje kućanske uređaje i objašnjava njihovu svrhovitost na poticaj - objašnjava važnost pravilnog korištenja ispravnih kućanskih uređaja <p>ZAŠTITA OD POŽARA</p> <ul style="list-style-type: none"> - objašnjava i razlikuje pojmove: vatrogasci, vatra, požar, vatrogasni uređaj - uočava opasnost i štetne posljedice požara uz poticaj - poznaje mjere opreza od požara i telefonski broj vatrogasne službe (93, 112) - oblikuje pravilnu poruku o mjestu požara uz poticaj <p>UPOZNAJMO SVOJE MJESTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznaje značajnije građevine u blizini škole i određuje njihovu ulogu u životu stanovnika uz poticaj - snalazi se prema nazivima ulica i kućnim brojevima uz pomoć 	<p>KULTURA STANOVANJA</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikuje obiteljsku kuću i stambenu zgradu - imenuje zajedničke prostorije u stambenoj zgradi (stubište, dizalo, podrum, tavan) uz pomoć učitelja - poznaje kućni red stambene zgrade uz pomoć učitelja - poznaje, ali ne primjenjuje pravila ponašanja u zgradi <p>KUĆANSKI UREĐAJI</p> <ul style="list-style-type: none"> - imenuje kućanske uređaje - objašnjava važnost pravilnog korištenja ispravnih kućanskih uređaja <p>ZAŠTITA OD POŽARA</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikuje pojmove: vatrogasci, vatra, požar, vatrogasni uređaj - uočava opasnost i štetne posljedice požara uz pomoć učitelja - poznaje mjere opreza od požara i telefonski broj vatrogasne službe (93, 112) uz pomoć - oblikuje pravilnu poruku o mjestu požara uz pomoć učitelja <p>UPOZNAJMO SVOJE MJESTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznaje značajnije građevine u blizini škole - snalazi se prema nazivima ulica i kućnim brojevima samo uz pomoć
--	--	--	---	--

<p>ZAVIČAJ</p> <ul style="list-style-type: none"> - objašnjava i razumije pojam: zavičaj - zamjećuje posebnosti svog zavičaja: izgled, biljke, životinje (domaće i divlje životinje) - razlikuje izgled svog zavičaja od izgleda ostalih zavičaja - analizira i istražuje biljke i životinje svog zavičaja - objašnjava djelatnost ljudi u zavičaju - navodi primjere djelatnosti ljudi u zavičaju - poznaje, imenuje i razlikuje kulturne ustanove u zavičaju - poznaje osnovnu namjenu pojedinih kulturnih ustanova - samostalno istražuje, piše i izlaže o kulturnim ustanovama; govori tečno, jasno i slikovito objašnjava, odgovara na sva postavljena pitanja, izlaganje je zanimljivo, vrijeme brzo prolazi (projekt) 	<p>ZAVIČAJ</p> <ul style="list-style-type: none"> - objašnjava i razumije pojam: zavičaj - zamjećuje posebnosti svog zavičaja: izgled, biljke, životinje (domaće i divlje životinje) - razlikuje izgled svog zavičaja od izgleda ostalih zavičaja - analizira i istražuje biljke i životinje svog zavičaja - objašnjava djelatnost ljudi u zavičaju - navodi primjere djelatnosti ljudi u zavičaju - poznaje, imenuje i razlikuje kulturne ustanove u zavičaju - poznaje osnovnu namjenu pojedinih kulturnih ustanova - samostalno istražuje, piše i izlaže o kulturnim ustanovama; uglavnom govori tečno, pravilnim i razumljivim rečenicama i jasno objašnjava, odgovara na većinu postavljenih pitanja, izlaganje je većim dijelom zanimljivo (projekt) 	<p>ZAVIČAJ</p> <ul style="list-style-type: none"> - objašnjava pojam: zavičaj - zamjećuje posebnosti svog zavičaja: izgled, biljke, životinje (domaće i divlje životinje) na poticaj - razlikuje izgled svog zavičaja od izgleda ostalih zavičaja - navodi primjere djelatnosti ljudi u zavičaju - imenuje i razlikuje kulturne ustanove u zavičaju - poznaje osnovnu namjenu pojedinih kulturnih ustanova na poticaj - izlaže o kulturnim ustanovama pri čemu povremeno zastajkuje, govori nejasno i nepravilno, u stanju je odgovoriti na polovicu postavljenih pitanja, povremeno je dosadno (projekt) 	<p>ZAVIČAJ</p> <ul style="list-style-type: none"> - objašnjava pojam: zavičaj - zamjećuje posebnosti svog zavičaja: izgled, biljke, životinje (domaće i divlje životinje) uz pomoć učitelja - razlikuje izgled svog zavičaja od izgleda ostalih zavičaja - navodi primjere djelatnosti ljudi u zavičaju uz pomoć učitelja - imenuje kulturne ustanove u zavičaju - poznaje osnovnu namjenu pojedinih kulturnih ustanova uz pomoć učitelja - izlaže o kulturnim ustanovama pri čemu veći dio vremena zastajkuje, govori nerazumljivo i nejasno, u stanju je odgovoriti samo na manji broj pitanja, uglavnom je dosadno (projekt)
<p>VODE U ZAVIČAJU</p> <ul style="list-style-type: none"> - razumije, objašnjava i razlikuje pojmove: vode tekućice (potok, rijeka) i vode stajaćice (ribnjak, močvara, bara, jezero) i Jadransko more - poznaje i imenuje najpoznatije vode u zavičaju i određuje ih po vrsti 	<p>VODE U ZAVIČAJU</p> <ul style="list-style-type: none"> - razumije, objašnjava i razlikuje pojmove: vode tekućice (potok, rijeka) i vode stajaćice (ribnjak, močvara, bara, jezero) i Jadransko more - poznaje i imenuje najpoznatije vode u zavičaju i određuje ih po vrsti 	<p>VODE U ZAVIČAJU</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikuje pojmove: vode tekućice i vode stajaćice - razlikuje vode tekućice (potok, rijeka) i vode stajaćice (ribnjak, močvara, bara, jezero) i Jadransko more - prepoznaje i imenuje rijeku, potok, jezero u zavičaju i more 	<p>VODE U ZAVIČAJU</p> <ul style="list-style-type: none"> - prepoznaje pojmove: vode tekućice i vode stajaćice - imenuje rijeku, potok, jezero i more - zna koja rijeka teče ispod Savskog mosta ☺

	<p>PROMET</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznaje, uspoređuje i objašnjava prometne znakove u blizini doma i škole - navodi primjer prometnih znakova za pješake - određuje značenje najvažnijih i najčešćih prometnih znakova - razumije, razlikuje i objašnjava pojmove: autobus, vlak, brod, zrakoplov - razlikuje i opisuje autobusni i željeznički kolodvor, zračnu i brodsku luku - razumije važnost prometne povezanosti u zavičaju <p>GODIŠNJA DOBA U ZAVIČAJU</p> <ul style="list-style-type: none"> - uočava i objašnjava promjene u prirodi kroz godišnja doba - uočava glavna vremenska obilježja jeseni, zime, proljeća i ljeta u zavičaju - razumije, razlikuje i objašnjava pojmove: listopadno i zimzeleno drveće - uočava razlike između listopadnog i vazdazelenog drveća - analizira glavna vremenska obilježja jeseni, zime, proljeća i ljeta te navodi primjere - uočava utjecaj vremenskih promjena na biljni i životinjski svijet i rad ljudi 	<p>PROMET</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznaje, uspoređuje i objašnjava prometne znakove u blizini doma i škole - navodi primjer prometnih znakova za pješake - određuje značenje najvažnijih i najčešćih prometnih znakova uz manje greške - razumije, razlikuje i objašnjava pojmove: autobus, vlak, brod, zrakoplov - razlikuje i opisuje autobusni i željeznički kolodvor, zračnu i brodsku luku - razumije važnost prometne povezanosti u zavičaju <p>GODIŠNJA DOBA U ZAVIČAJU</p> <ul style="list-style-type: none"> - uočava i objašnjava promjene u prirodi kroz godišnja doba - uočava glavna vremenska obilježja jeseni, zime, proljeća i ljeta u zavičaju - razumije, razlikuje i objašnjava pojmove: listopadno i zimzeleno drveće - uočava razlike između listopadnog i vazdazelenog drveća - analizira glavna vremenska obilježja jeseni, zime, proljeća i ljeta te navodi primjere - uočava utjecaj vremenskih promjena na biljni i životinjski svijet i rad ljudi 	<p>PROMET</p> <ul style="list-style-type: none"> - nabraja prometne znakove u blizini doma i škole - razlikuje prometne znakove za automobile i pješake - razlikuje pojmove: autobus, vlak, brod, zrakoplov - razlikuje autobusni i željeznički kolodvor te zračnu i brodsku luku <p>GODIŠNJA DOBA U ZAVIČAJU</p> <ul style="list-style-type: none"> - uočava glavna vremenska obilježja jeseni, zime, proljeća i ljeta u zavičaju - razlikuje pojmove: listopadno i zimzeleno drveće - uočava razlike između listopadnog i vazdazelenog drveća uz poticaj - analizira glavna vremenska obilježja jeseni, zime, proljeća i ljeta uz poticaj - uočava utjecaj vremenskih promjena na biljni i životinjski svijet i rad ljudi uz poticaj 	<p>PROMET</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznaje neke prometne znakove - imenuje prometni znak - imenuje autobus, vlak, brod, zrakoplov - imenuje autobusni i željeznički kolodvor, zračnu i brodsku luku <p>GODIŠNJA DOBA U ZAVIČAJU</p> <ul style="list-style-type: none"> - uočava glavna vremenska obilježja jeseni, zime, proljeća i ljeta u zavičaju uz pomoć - razlikuje pojmove: listopadno i zimzeleno drveće - navodi glavna vremenska obilježja jeseni, zime, proljeća i ljeta uz pomoć - uočava biljni i životinjski svijet te rad ljudi u pojedinim godišnjim dobima uz pomoć
--	---	---	---	--

	<p>ZAŠTITA I ČUVANJE OKOLIŠA</p> <ul style="list-style-type: none"> - objašnjava, razumije i razlikuje pojmove: čovjek, okoliš, otpad, smeće, onečišćenje - razlikuje otpad od smeća - razumije i shvaća važnost razvrstavanja otpada u odgovarajuće spremnike - razumije i objašnjava utjecaj čovjeka na okoliš - razumije i, koliko je u njegovoj mogućnosti, primjenjuje postupke zaštite okoliša - predlaže postupke kojima može pridonijeti unapređenju okoliša <p>SNALAZENJE U VREMENU</p> <ul style="list-style-type: none"> - shvaća potrebu mjerenja vremena - poznaje jedinice za mjerenje vremena: sat, minuta, sekunda - razlikuje pojmove: jedan sat, ura, minuta, sekunda, brojčanik, velika i mala kazaljka - očitava vrijeme na uri - razlikuje i objašnjava pojmove mjesec, godina, datum (nadnevak) - imenuje mjesece u godini - određuje redni broj mjeseca u godini - određuje broj dana u pojedinom mjesecu - čita kalendar i snalazi se u njemu - redovito pravilno piše datum 	<p>ZAŠTITA I ČUVANJE OKOLIŠA</p> <ul style="list-style-type: none"> - razumije i razlikuje pojmove: čovjek, okoliš, otpad, smeće, onečišćenje - razlikuje otpad od smeća - razumije i shvaća važnost razvrstavanja otpada u odgovarajuće spremnike - razumije i objašnjava utjecaj čovjeka na okoliš - razumije i, koliko je u njegovoj mogućnosti, primjenjuje postupke zaštite okoliša - predlaže postupke kojima može pridonijeti unapređenju okoliša <p>SNALAZENJE U VREMENU</p> <ul style="list-style-type: none"> - shvaća potrebu mjerenja vremena - poznaje jedinice za mjerenje vremena: sat, minuta, sekunda - razlikuje pojmove: jedan sat, ura, minuta, sekunda, brojčanik, velika i mala kazaljka - očitava vrijeme na uri - razlikuje i objašnjava pojmove mjesec, godina, datum (nadnevak) - imenuje mjesece u godini - određuje redni broj mjeseca u godini - određuje broj dana u pojedinom mjesecu - čita kalendar i snalazi se u njemu - redovito pravilno piše datum 	<p>ZAŠTITA I ČUVANJE OKOLIŠA</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikuje pojmove: čovjek, okoliš, otpad, smeće, onečišćenje - razlikuje otpad od smeća uz poticaj - razumije važnost razvrstavanja otpada u odgovarajuće spremnike - predlaže postupke kojima može pridonijeti unapređenju okoliša <p>SNALAZENJE U VREMENU</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznaje jedinice za mjerenje vremena: sat, minuta, sekunda - razlikuje pojmove: jedan sat, ura, minuta, sekunda, brojčanik, velika i mala kazaljka - očitava vrijeme na uri uz greške - razlikuje pojmove mjesec, godina, datum (nadnevak) - imenuje mjesece u godini - određuje redni broj mjeseca u godini - određuje broj dana u pojedinom mjesecu uz greške - čita kalendar i snalazi se u njemu griješeći povremeno - piše datum ponekad griješeći pritom 	<p>ZAŠTITA I ČUVANJE OKOLIŠA</p> <ul style="list-style-type: none"> - imenuje pojmove: čovjek, okoliš, otpad, smeće, onečišćenje - razlikuje otpad od smeća uz pomoć - razumije važnost razvrstavanja otpada u odgovarajuće spremnike <p>SNALAZENJE U VREMENU</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznaje jedinice za mjerenje vremena: sat, minuta, sekunda - imenuje pojmove: jedan sat, ura, minuta, sekunda, brojčanik, velika i mala kazaljka - očitava vrijeme na uri uz pomoć - razlikuje pojmove mjesec, godina, datum (nadnevak) - imenuje mjesece u godini uz pomoć - određuje redni broj mjeseca u godini uz pomoć - određuje broj dana u pojedinom mjesecu uz pomoć i čitanje kalendara - čita kalendar uz pomoć - piše datum često griješeći
--	--	--	--	--

	<p>NAŠE TIJELO I ZDRAVLJE</p> <ul style="list-style-type: none"> - zamjećuje, razlikuje i objašnjava tjelesne sličnosti i razlike između djevojčica i dječaka - razlikuje i imenuje dijelove tijela - razlikuje i objašnjava pojmove: udovi, invalidi, spol - redovito primjenjuje usvojene higijenske navike - objašnjava i razumije povezanost higijenskih navika i zdravlja - razumije i primjenjuje potrebu odijevanja i obuvanja u skladu s vremenskim prilikama - razumije i objašnjava važnost boravka na svježem zraku i bavljenja sportom - poznaje i razlikuje namirnice važne za naše zdravlje - razumije povezanost raznolike i redovite prehrane sa zdravljem - poznaje i razlikuje sve zdravstvene ustanove i zdravstveno osoblje - poznaje telefonski broj hitne pomoći (94, 112) - oblikuje samostalno pravilnu poruku o potrebi hitne pomoći <p>BLAGDANI I PRAZNICI</p> <ul style="list-style-type: none"> - iznosi samostalno različito iskustvo slavljenja važnih blagdana u obitelji - oblikuje blagdansku čestitku 	<p>NAŠE TIJELO I ZDRAVLJE</p> <ul style="list-style-type: none"> - zamjećuje, razlikuje i objašnjava tjelesne sličnosti i razlike između djevojčica i dječaka - razlikuje i imenuje dijelove tijela - razlikuje i objašnjava pojmove: udovi, invalidi, spol - redovito primjenjuje usvojene higijenske navike - objašnjava i razumije povezanost higijenskih navika i zdravlja - razumije i primjenjuje potrebu odijevanja i obuvanja u skladu s vremenskim prilikama - razumije i objašnjava važnost boravka na svježem zraku i bavljenja sportom - poznaje i razlikuje namirnice važne za naše zdravlje - razumije povezanost raznolike i redovite prehrane sa zdravljem - poznaje i razlikuje sve zdravstvene ustanove i zdravstveno osoblje - poznaje telefonski broj hitne pomoći (94, 112) - oblikuje pravilnu poruku o potrebi hitne pomoći uz manje greške <p>BLAGDANI I PRAZNICI</p> <ul style="list-style-type: none"> - iznosi samostalno različito iskustvo slavljenja važnih blagdana u obitelji - oblikuje blagdansku čestitku 	<p>NAŠE TIJELO I ZDRAVLJE</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikuje tjelesne sličnosti i razlike između djevojčica i dječaka - razlikuje i imenuje dijelove tijela - razlikuje pojmove: udovi, invalidi, spol uz poticaj - primjenjuje usvojene higijenske navike na poticaj - razumije povezanost higijenskih navika i zdravlja, objašnjava povezanost uz poticaj - razumije i primjenjuje potrebu odijevanja i obuvanja u skladu s vremenskim prilikama - razumije važnost boravka na svježem zraku i bavljenja sportom - razlikuje namirnice važne za naše zdravlje - poznaje zdravstvene ustanove i zdravstveno osoblje - poznaje telefonski broj hitne pomoći (94, 112) - oblikuje pravilnu poruku o potrebi hitne pomoći uz poticaj <p>BLAGDANI I PRAZNICI</p> <ul style="list-style-type: none"> - iznosi iskustvo slavljenja važnih blagdana u obitelji uz poticaj - oblikuje blagdansku čestitku uz poticaj 	<p>NAŠE TIJELO I ZDRAVLJE</p> <ul style="list-style-type: none"> - navodi tjelesne sličnosti i razlike između djevojčica i dječaka - imenuje dijelove tijela - primjenjuje usvojene higijenske navike uz poticaj - razumije povezanost higijenskih navika i zdravlja - razumije i primjenjuje potrebu odijevanja i obuvanja u skladu s vremenskim prilikama - razumije važnost boravka na svježem zraku i bavljenja sportom - imenuje namirnice važne za naše zdravlje - prepoznaje neke zdravstvene ustanove i zdravstveno osoblje - poznaje telefonski broj hitne pomoći (94, 112) - oblikuje pravilnu poruku o potrebi hitne pomoći uz pomoć učitelja <p>BLAGDANI I PRAZNICI</p> <ul style="list-style-type: none"> - iznosi iskustvo slavljenja važnih blagdana u obitelji uz pomoć - oblikuje blagdansku čestitku uz pomoć
<p>PISMENO PROVJERAVANJE</p>	<p>100% - 95%</p>	<p>94% - 85%</p>	<p>84% - 65%</p>	<p>64% - 51%</p>

GLAZBENA KULTURA

	ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN
PJEVANJE	<ul style="list-style-type: none"> - pjeva izražajno i jasno izgovara tekst obrađenih pjesama - izvodi pjesme glasno i tiho, polagano i brzo - slušno razlikuje pjesme različitog tempa i dinamike - uočava i slušno razlikuje visinu tona / viši i niži ton - uočava i slušno razlikuje trajanje tona /duži i kraći ton - poznaje pjesme u potpunosti i interpretira ih točno - pjeva solo uz pratnju instrumenta - primjenjuje zadani tempo, dinamiku i mjeru u pjevanju 	<ul style="list-style-type: none"> - pjeva izražajno i jasno izgovara tekst obrađenih pjesama uz manje greške - izvodi pjesme glasno i tiho, polagano i brzo - slušno razlikuje pjesme različitog tempa i dinamike uz manje greške - uočava i slušno razlikuje visinu tona / viši i niži ton - uočava i slušno razlikuje trajanje tona /duži i kraći ton - poznaje pjesme u potpunosti i interpretira ih točno uz mali poticaj - primjenjuje zadani tempo, dinamiku i mjeru u pjevanju - pjeva melodijski relativno točno ali mogao/mogla bi biti sigurniji/sigurnija u tekstu pjesama - pjeva samostalno uz pomoć instrumenta - primjenjuje upute za izražajnu izvedbu skladbe 	<ul style="list-style-type: none"> - pjeva uglavnom tiho i nerazgovijetno, samo u skupini - poznaje tekst djelomično - pjeva uz pomoć udžbenika i instrumenta i uz povremenu pomoć učitelja - prati smjer kretanja melodije (uzlazno, silazno) uz pomoć uočava i slušno teže razlikuje trajanje tona /duži i kraći ton uočava, slušno teže razlikuje i određuje dinamiku skladbe / tiho, glasno - primjenjuje zadani tempo, dinamiku i mjeru u pjevanju uz pomoć 	<ul style="list-style-type: none"> - pjeva tiho i samo u skupini - pjeva samo uz puno poticanja - uključuje se i prati nastavne sadržaje samo uz poticanje, iako voli pjevati pjesme - pjeva pjesme po odabiru uz pomoć udžbenika, instrumenta i učitelja - pjeva uz poteškoće s tekstom, ritmom i intonacijom
SVIRANJE	<ul style="list-style-type: none"> - razlikuje mjeru od ritma u praktičnoj izvedbi jednostavnih pjesama i brojlica - svira ritam obrađenih brojlica i pjesama samostalno - svira dobe obrađenih brojlica i pjesama samostalno - reproducira ritam bez pogreške 	<ul style="list-style-type: none"> - prepoznaje ritam i svira uz poticaj - služi se jednostavnim ritmovima bez pogreške - svira dobe obrađenih brojlica i pjesama uz poticaj 	<ul style="list-style-type: none"> - slabije određuje ritam - ponekad je potrebna pomoć učitelja pri određivanju ritma - svira ritam i dobe uz gledanje drugoga 	<ul style="list-style-type: none"> - određuje ritam samo uz pomoć učitelja - rabi jednostavne ritmove uz pomoć učitelja

SLUŠANJE GLAZBE	<ul style="list-style-type: none"> - razlikuje i određuje tempo skladbe: polagano, umjereno,brzo - prepoznaje i slušno razlikuje vokalnu, instrumentalnu glazbu - prepoznaje i slušno razlikuje izvodilački sastav skladbe / zvuk pojedinačnih glazbala – na razini prepoznavanja - sluša pažljivo, prepoznaje izvođače i oblik skladbe - razgovara o odslušanoj skladbi - pamti i prepoznaje skladbe za slušanje i točno analizira - razlikuje glazbalo kojim je djelo izvedeno, prepoznaje skladbu i zna reći naslov, određuje ugođaj i brzinu izvođenja skladbe 	<ul style="list-style-type: none"> - sluša pažljivo, prepoznaje izvođače, a ponekad i oblik skladbe - prepoznaje većinu slušanih skladbi - analizira slušane skladbe na poticaj, ponekad varira interes 	<ul style="list-style-type: none"> - sluša s nešto manje koncentracije - prepoznaje izvođače djelomično - iziskuje pomoć učitelja pri prepoznavanju glazbenih pojmova - treba razvijati veći interes za slušanje određenih skladbi, te potreba za većom koncentracijom 	<ul style="list-style-type: none"> - prepoznaje tek poneku odslušanu skladbu, nepažljiv pri slušanju skladbe - razlikuje i određuje tempo skladbe /polagano, umjereno,brzo/ samo uz pomoć učitelja - prepoznaje i slušno razlikuje vokalnu, instrumentalnu glazbu - prepoznaje i slušno razlikuje zvuk ponekih pojedinačnih glazbala
ELEMENTI GLAZBENE KREATIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> - izmišlja male ritamske / melodijske cjeline, realizira ih glasom, udaraljka i pokretom te obilježava pojedine riječi i fraze zvukom nekih glazbala prema izboru učenika - izrazito zainteresiran, aktivan u radu, strpljiv i kreativan 	<ul style="list-style-type: none"> - izmišlja male ritamske / melodijske cjeline, realizira ih glasom, udaraljka i pokretom te obilježava pojedine riječi i fraze zvukom nekih glazbala prema izboru učenika, uz manje greške - zainteresiran, samostalan u radu 	<ul style="list-style-type: none"> - izmišlja male ritamske / melodijske cjeline vrlo rijetko, teže ih realizira glasom, još teže udaraljka i pokretom - nestrpljiv i djelomično zainteresiran za rad 	<ul style="list-style-type: none"> - nije zainteresiran za rad - odbija pokušati nešto samostalno stvoriti, improvizirati

LIKOVNA KULTURA

	ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN
RISANJE	<ul style="list-style-type: none"> - stvara gradbenim (strukturnim) i obrisnim (konturnim) crtama - razlikuje gradbene i obrisne crte - stvara otvorenim i zatvorenim crtama - razlikuje otvorene i zatvorene crte - razlikuje crte po karakteru (meka crta, tvrda crta, debela crta, tanka crta, isprekidana crta) - izražava kontrast crta različitim likovno tehničkim sredstvima - unosi originalnost i osobnost u likovno izražavanje - crteži su uredni i bogati detaljima - stvara nove ideje i rješenja - procjenjuje kakvoću uratka - samoprosuđuje kvalitetu svoga i tuđeg rada - izražena je kreativnost – originalnost rada (izbjegavanje šablona, precrtavanje) - visoka estetska kvaliteta rada 	<ul style="list-style-type: none"> - stvara gradbenim (strukturnim) i obrisnim (konturnim) crtama - razlikuje gradbene i obrisne crte - stvara otvorenim i zatvorenim crtama - razlikuje otvorene i zatvorene crte - razlikuje crte po karakteru (meka crta, tvrda crta, debela crta, tanka crta, isprekidana crta) - izražava kontrast crta različitim likovno tehničkim sredstvima - unosi osobnost u likovnom izražavanju - crteži su uredni s više detalja - procjenjuje kakvoću uratka - samoprosuđuje kvalitetu svoga i tuđeg rada - uglavnom postoji kreativnost – originalnost rada (izbjegavanje šablona, precrtavanje) - rad ima estetsku kvalitetu 	<ul style="list-style-type: none"> - stvara gradbenim (strukturnim) i obrisnim (konturnim) crtama - razlikuje gradbene i obrisne crte - stvara otvorenim i zatvorenim crtama - razlikuje otvorene i zatvorene crte - razlikuje crte po karakteru (meka crta, tvrda crta, debela crta, tanka crta, isprekidana crta) - izražava kontrast crta različitim likovno tehničkim sredstvima - crteži su ponekad neuredni i s manje detalja - teško samoprosuđuje kvalitetu svoga i tuđeg rada - često je prisutna šablona, precrtavanje, nedostaje kreativnosti - estetska je kvaliteta rada smanjena 	<ul style="list-style-type: none"> - stvara gradbenim (strukturnim) i obrisnim (konturnim) crtama - imenuje vrste crta - stvara otvorenim i zatvorenim crtama - imenuje otvorene i zatvorene crte - imenuje crte po karakteru (meka crta, tvrda crta, debela crta, tanka crta, isprekidana crta) - izražava kontrast crta različitim likovno tehničkim sredstvima - crteži su često neuredni i bez detalja - teško samoprosuđuje kvalitetu svoga i tuđeg rada - često je prisutna šablona, precrtavanje, nedostaje kreativnosti - nema estetske vrijednosti rada

<p style="text-align: center;">SLIKANJE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - vizualno razlikuje, stvara i imenuje jarkim i zagasitim bojama - razumije pojam: čistoća boje - imenuje boje i izražava se različitim bojama - uočava kontraste, suprotnosti svjetlo-tamno i tonove boje - vizualno razlikuje i rabi tonove boja - uspoređuje i izražava kontraste svijetlih i tamnih tonova boje - razlikuje tople i hladne boje - uočava i izražava kontraste toplih i hladnih boja - likovno izražava doživljaj priče - uočava da se vizualno-likovnim elementima mogu prenositi poruke - uočava i razlikuje uporabu fotografije - uočava veličinu i oblik slike u odnosu na veličinu i oblik teksta na reklami - povezuje izgled oblika kojima se svakodnevno služi s njihovom namjenom - stvara nove ideje i rješenja - procjenjuje kakvoću uratka - slike su uredne i bogate detaljima - unosi originalnost i osobnost u likovno izražavanje - samoprosuđuje kvalitetu svoga i tuđeg rada - rad u potpunosti zadovoljava s obzirom na zadatak nastavne jedinice 	<ul style="list-style-type: none"> - vizualno razlikuje, stvara i imenuje jarkim i zagasitim bojama - razumije pojam: čistoća boje - imenuje boje i izražava se različitim bojama - uočava kontraste, suprotnosti svjetlo-tamno i tonove boje - vizualno razlikuje i rabi tonove boja - uspoređuje i izražava kontraste svijetlih i tamnih tonova boje - razlikuje tople i hladne boje - uočava i izražava kontraste toplih i hladnih boja - likovno izražava doživljaj priče - uočava da se vizualno-likovnim elementima mogu prenositi poruke - uočava i razlikuje uporabu fotografije - uočava veličinu i oblik slike u odnosu na veličinu i oblik teksta na reklami - povezuje izgled oblika kojima se svakodnevno služi s njihovom namjenom - ponekad stvara nove ideje i rješenja - procjenjuje kakvoću uratka - slike su uredne i s više detalja - unosi osobnost u likovnom izražavanju - samoprosuđuje kvalitetu svoga i tuđeg rada - rad uz manje greške zadovoljava s obzirom na zadatak nastavne jedinice 	<ul style="list-style-type: none"> - vizualno razlikuje, stvara i imenuje jarkim i zagasitim bojama - razumije pojam: čistoća boje - imenuje boje i izražava se različitim bojama - uočava kontraste, suprotnosti svjetlo-tamno i tonove boje - vizualno razlikuje, ali ne rabi tonove boja - uspoređuje i izražava kontraste svijetlih i tamnih tonova boje - razlikuje tople i hladne boje - uočava i izražava kontraste toplih i hladnih boja - likovno izražava doživljaj priče - opaža, ali se teže izražava kontrastom boje - teže likovno izražava doživljaj priče - uočava uporabu fotografije - uočava veličinu i oblik slike u odnosu na veličinu i oblik teksta na reklami - rijetko stvara nove ideje i rješenja - procjenjuje kakvoću uratka - slike su ponekad neuredne i s malo detalja - unosi osobnost u likovnom izražavanju - teško samoprosuđuje kvalitetu svoga i tuđeg rada - rad uz nadzor i dodatno poticanje uz prisutne greške zadovoljava s obzirom na zadatak nastavne jedinice 	<ul style="list-style-type: none"> - razlikuje boje, ponekad krivo imenuje boje i teže se izražava različitim bojama - razlikuje, ali ne rabi tonove boja - opaža, ali se teže izražava kontrastom boja - teže likovno izražava doživljaj priče - uočava uporabu fotografije - uočava veličinu i oblik slike u odnosu na veličinu i oblik teksta na reklami, ali teže primjenjuje ne procjenjuje kakvoću uratka - slike su često neuredne i bez detalja - teško samoprosuđuje kvalitetu svoga i tuđeg rada - rad uz stalni nadzor i dodatno poticanje povremeno zadovoljava s obzirom na zadatak nastavne jedinice - učestalo su prisutne greške
--	---	--	--	--

MODELIRANJE I GRADENJE

- uočava, uspoređuje i razlikuje različite vrste tekstura
- uočava kontrast površine
- uočava i izražava odnose različitih veličina masa
- razlikuje pojmove: unutarnji i vanjski prostor, građevina, ulica, trg
- snalazi se u prostoru
- razlikuje i određuje položaj u prostoru
- samostalno stvara geometrijskim tijelima u prostoru
- kreativno oblikuje nove strukture iz pojedinačnih dijelova
- analizira sastavne dijelove kompozicije geometrijskih tijela
- stvara nove ideje i rješenja
- procjenjuje kakvoću uratka
- unosi originalnost i osobnost u lik. izražavanje
- samoprosuđuje kvalitetu svoga i tuđeg rada
- ostvaruje visoku razinu izvedbe
- primjenjuje zadanu tehniku
- rad i radno mjesto su uredni

- uočava, uspoređuje i razlikuje različite vrste tekstura
- uočava kontrast površine
- uočava i izražava odnose različitih veličina masa
- razlikuje pojmove: unutarnji i vanjski prostor, građevina, ulica, trg
- snalazi se u prostoru
- razlikuje i određuje položaj u prostoru
- samostalno stvara geometrijskim tijelima u prostoru
- kreativno oblikuje nove strukture iz pojedinačnih dijelova
- analizira sastavne dijelove kompozicije geometrijskih tijela
- ponekad stvara nove ideje i rješenja
- procjenjuje kakvoću uratka
- unosi osobnost u likovno izražavanje
- samoprosuđuje kvalitetu svoga i tuđeg rada
- zadovoljavajuća je razina izvedbe
- primjenjuje zadanu tehniku i rad i radno mjesto su uredni

- uočava i razlikuje različite vrste tekstura
- uočava kontrast površine
- uočava i izražava odnose različitih veličina masa
- razlikuje pojmove: unutarnji i vanjski prostor, građevina, ulica, trg
- snalazi se u prostoru uz poticaj
- razlikuje i određuje položaj u prostoru
- samostalno stvara geometrijskim tijelima u prostoru uz poticaj
- oblikuje nove strukture iz pojedinačnih dijelova
- analizira sastavne dijelove kompozicije geometrijskih tijela
- uočava, ali teže izražava različite teksture
- opaža, razlikuje i imenuje tijela
- ponekad samostalno stvara geometrijskim tijelima u prostoru
- teže oblikuje nove strukture iz pojedinačnih dijelova
- teže analizira sastavne dijelove kompozicije geometrijskih tijela
- procjenjuje kakvoću uratka
- unosi osobnost u likovno izražavanje
- teško samoprosuđuje kvalitetu svoga i tuđeg rada
- smanjena je razina izvedbe
- često ne primjenjuje zadanu tehniku
- rad i radno mjesto su često neuredni

- teže uočava i teže izražava različite vrste tekstura
- uočava kontrast površine
- uočava odnose različitih veličina masa
- razlikuje pojmove: unutarnji i vanjski prostor, građevina, ulica, trg
- snalazi se u prostoru uz pomoć
- razlikuje položaj u prostoru
- stvara geometrijskim tijelima u prostoru uz pomoć
- oblikuje nove strukture iz pojedinačnih dijelova
- analizira sastavne dijelove kompozicije geometrijskih tijela uz pomoć
- opaža, razlikuje, ali griješi u imenovanju tijela
- uz pomoć stvara geometrijskim tijelima u prostoru
- nove strukture iz pojedinačnih dijelova oblikuje uz pomoć
- ne procjenjuje kakvoću uratka
- teško samoprosuđuje kvalitetu svoga i tuđeg rada
- niska je razina izvedbe
- ne primjenjuje zadane tehnike
- neuredan rad i radno mjesto

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

OCJENA	MOTORIČKA ZNANJA
ODLIČAN (5)	<ul style="list-style-type: none">-u potpunosti usavršila biotička motorička znanja (hodanje, trčanje, skakanje)- učenica je u potpunosti usvojila višenje, upiranje i kolutanje kao temeljno motoričko znanje za nadogradnju zahtjevnijih gibanja-učenica nema nikakvih poteškoća u svladavanju motoričkih zadataka, a tehnička izvedba je izuzetna-motoričko znanje primjenjuje u svim situacijama, na pravilan način-učenica je izuzetno pedantna, svjesna i precizna, stalno brine o kvaliteti svog rada-zadatke izvršava s oduševljenjem i napreduje u osobnom razvoju
VRLO DOBAR (4)	<ul style="list-style-type: none">- usavršila biotička motorička znanja (hodanje, trčanje, skakanje)- učenica je usvojila višenje, upiranje i kolutanje kao temeljno motoričko znanje za nadogradnju zahtjevnijih gibanja-učenica nema poteškoća u svladavanju motoričkih zadataka, a tehnička izvedba nije na očekivanoj razini-motoričko znanje primjenjuje uz male korekcije-učenica izvršava zadatke u skladu sa svojim mogućnostima-traži pomoć kad joj je potrebna-rado ispunjava zadatke i sluša pažljivo
DOBAR (3)	<ul style="list-style-type: none">- biotička motorička znanja usvojena većim dijelom (hodanje, trčanje, skakanje)- učenica je većim dijelom usvojila višenje, upiranje i kolutanje kao temeljno motoričko znanje za nadogradnju zahtjevnijih gibanja-učenica s malim poteškoćama svladava motoričke zadatke, a tehnička izvedba joj je površna, nesigurna te joj je potrebna pomoć u izvedbi-primjena znanja teško izvediva-učenica nema dovoljno strpljenja, zadovoljava se djelomičnim rezultatima, kod poteškoća odustaje od daljnjeg nastojanja u radu, zaostaje za drugima
DOVOLJAN (2)	<ul style="list-style-type: none">- djelomično usavršila biotička motorička znanja(hodanje, trčanje, skakanje)- učenica je djelomično usvojila višenje, upiranje i kolutanje kao temeljno motoričko znanje za nadogradnju zahtjevnijih gibanja-učenica s velikim poteškoćama svladava motoričke zadatke, a o tehničkoj izvedbi teško se može i govoriti-primjena znanja je jako loša-učenica je površna, nezainteresirana, ne brine o kvaliteti svog rada