**KATOLIČKI VJERONAUK U OSNOVNOJ ŠKOLI KRITERIJI PRAĆENJA, VREDNOVANJA I OCJENJIVANJA ŠK. GODINA 2021./2022.**

Prema Cjelovitoj kurikularnoj reformi za predmet Katolički vjeronauk u Osnovnim i Srednjim školama navode se sljedeći elementi vrednovanja: znanje, stvaralačko izražavanje i kultura međusobnog komuniciranja.

Što se vrednuje kod svakog elementa?

**ZNANJE: usvojenost programskih sadržaja na: spoznajno - informativnoj razini, doživljajno - iskustvenoj razini, djelatno - iskustvenoj razini.**

**STVARALAČKO IZRAŽAVANJE: usmeno izražavanje, pismeno izražavanje, likovno izražavanje, scensko izražavanje, glazbeno izražavanje, izrada digitalnih sadržaja.**

**KULTURA MEĐUSOBNOG KOMUNICIRANJA: kultura prema svim sudionicima susreta uključuje: finoću, pažnju, poštovanje, iskrenost, slobodu, uključivanje učenika u razne oblike rada, motiviranost na satu, marljivost u izvršavanju postavljenih zadataka.**

**OPISNO PRAĆENJE ELEMENATA OCJENJIVANJA:**

**ZNANJE:**

Izvrsno usvoj-io/la nastavne sadržaje,

Veoma dobro povezuje naučeno sa svakidašnjim životom,

Učen-ik/ica ima sposobnosti dubljega doživljavanja i spoznavanja otajstava i nauka Crkve,

Posjeduje izrazite sposobnosti u interpretaciji biblijskoga teksta,

Ističe se u znanju i sposobnostima,

S lakoćom usvaja i iznosi sadržaje, uspješno primjenjuje stečeno znanje.

Usvojene nastavne sadržaje iznosi logički i s razumijevanjem,

Veoma sposob-an/na, s lakoćom usvaja sadržaje i uspješno ih reproducira u svakom obliku rada,

Nastavne sadržaje, posebno biblijske, izlaže s puno detalja,

Uz više ustrajnog i samostalnog rada mog-ao/la bi postići i bolje rezultate.

Vidljiv je napredak, potrebno je ovako nastaviti,

Dobro poznaje osnovne biblijske sadržaje,

Teže usvaja gradivo,

Uspjeh postiže uz dosta uloženog truda.

**STVARALAČKO IZRAŽAVANJE**

Učen-ik/ica je vrlo uspješ-an/na u interpretativnom čitanju biblijskih i drugih tekstova,

Ističe se u scenskom prikazivanju biblijskih tekstova,

U usmenom izražavanju otkriva se sposobnost zamišljanja, asociranja i logičkoga povezivanja sadržaja,

Učen-ik/-ica je uspješ-an/na i kreativ-an/na u simboličkom izražavanju,

Posjeduje osjetljivost i otvorenost za transcedentno,

Razvijene sposobnosti stvaralačkog izražavanja,

Ima lijep pismeni izričaj,

Izrazite sposobnosti za likovno izražavanje,

Izrazito kreativ-an/na i komunikativ-an/na,

Vrlo uspješ-an/na u komuniciranju s raznovrsnim medijima,

Posebne sposobnosti za glazbeni izričaj,

Zalaže se u različitim oblicima stvaralačkoga izražavanja.

Vrlo aktiv-an/na i zainteresiran za rad,

Voli predmet, aktiv-an/na tijekom nastavnoga procesa,

Vrijed-an/na i samostal-an/na, redovito prati nastavne sadržaje,

Iznimno vrijed-an/na i marlj-iv/iva,

Aktiv-an/na na satu, redovito izvršava svoje obveze,

Savjest-an/na i samostal-an/na u radu,

Odgovorno se odnosi prema radu,

Marljivo i aktivno sudjeluje u vjeronaučnoj nastavi i aktivnostima,

Posjeduje volju za rad, trudi se postići što bolje rezultate,

Voli rad, ali je nesigur-an/na u svoje znanje pa nije aktiv-an/na u radu,

Više pozornosti posvetiti samostalnom učenju,

Kreativ-an/na u skupnom radu,

Uz poticaj postiže bolje rezultate,

U radu ga/ju treba ohrabriti i potaknuti na veću samostalnost,

Potrebno je češće poticati i usmjeravati pozornost na rad i sadržaje,

Potreban poticaj za intenzivnije uključivanje u nastavni proces,

Zalaže se u granicama svojih mogućnosti.

**KULTURA MEĐUSOBNOGA KOMUNICIRANJA:**

S ljubavlju pomaže drugima,

Vrlo lijepo surađuje s vjeroučenicima i vjeroučiteljem,

Kod učenika se opaža spremnost življenja po vjeri,

Pažljiv i ljubazan prema drugima,

Komunikativan i tolerantan,

Uzornim ponašanjem vrlo pozitivno djeluje na ostale učenike,

Uzoran u ponašanju i odnosu prema drugima,

Svoje mišljenje izražava korektno i s poštovanjem,

Vrlo lijepo surađuje s drugima,

Otvoren za suradnju, razgovor i razumijevanje,

Uvažava druge i prihvaća njihove ideje,

Kod učenika treba poticati pozitivnu verbalnu komunikaciju,

Odlikuje se pozitivnim odnosom prema radu,

Treba ga poticati na pozitivan odnos prema radu i zalaganju na vjeronaučnom susretu.